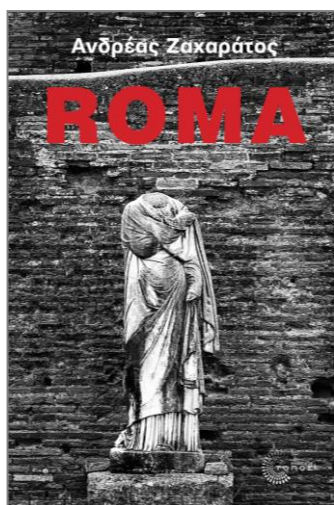




ROMA

Σελ.: 152 • Σχήμα: 17 x 24

ISBN: 978-960-499-533-2 • Τιμή: 20,00 €

Τρίγλωσση έκδοση (Ελλ/Ιταλ/Αγγλ)

Φωτογραφίες: **Ανδρέας Ζαχαράτος**

Πρόλογος: **Βασίλης Κάντας**, ερευνητής της φωτογραφικής εικόνας

Επιμέλεια έκδοσης: **Τζένη Λυκουρέζου**

1^η έκδοση: Δεκέμβριος 2024

QR code θέασης τοποθεσίας των φωτογραφιών

«Μέσα από την εποπτεία της τηλεμετρικής μου μηχανής κι ελέγχοντας τη ριπή του κλείστρου, δένομαι όλο και περισσότερο με την ψυχή και την πολυπλοκότητα της πόλης. Συλλαμβάνω με τις εμμονές μου, το αστικό τοπίο και τις αντιθέσεις της ζωής. Το βλέμμα μου παρατηρεί την Αιώνια Πόλη ενώ αντηχούν στα αυτιά μου τα λόγια του Marcello Mastroianni από την ταινία Dolce Vita : “Αγαπώ τη Ρώμη είναι μια ζούγκλα. Ζεστή και ήρεμη. Μπορείς να κρυφτείς!” Την οπτική μου γωνία καθορίζουν η γεωμετρία και το μέτρο, το φως και η σκιά, η αύρα που αναπηδά σε κάθε γωνιά, οι ανάσες, οι μυρωδιές. Η πόλη των Imperatori βαδίζει με λεπτή ισορροπία».

Ανδρέας Ζαχαράτος

«Αδάμαστη -ανυπότακτη σε ολοκληρωμένη εξήγηση- ωστόσο όπως είναι η πραγματικότητα γύρω μας, όσο ευτυχώς είναι και οι αφαιρετικές της εκδοχές μέσα στα φωτογραφικά καρέ, μας χαρίζει και σε αυτή τη μονογραφία τα δώρα ανάδειξης καταστάσεων και ποιοτήτων, που εγκλωβίζονται χωροχρονικά σε στιγμιότυπα τα οποία ο Ανδρέας Ζαχαράτος συναντά πατώντας το κλείστρο της τηλεμετρικής του απόχης. Παρότι συχνά υποκύπτει στα Σηρείνια καλέσματα της φορμικής ευγλωττίας και της συμμετρικής σύνθεσης, δεν λείπουν οι συνυπάρξεις στοιχείων και αποδόσεις πρωταγωνιστών που μπορούν, έτσι και τότε ιδωμένοι, να ανοίξουν δρόμους στο άλεκτο».

Βασίλης Κάντας

Ερευνητής της Φωτογραφικής εικόνας
Διδάσκων καθηγητής ΠΑ.Δ.Α

Ο **Ανδρέας Ζαχαράτος** γεννήθηκε στην Αθήνα όπου εργάζεται ως Διευθυντής Φωτογραφίας. Παράλληλα με τη δουλειά του στον Κινηματογράφο και την Τηλεόραση (ΕΡΤ Α.Ε.), ασχολείται με την Καλλιτεχνική Φωτογραφία έχοντας πραγματοποιήσει 31 εκθέσεις φωτογραφίας σε Ελλάδα και Ευρώπη με τις φωτογραφικές ενότητες THE GREEK ICON – JAZZ MOMENTS – MANI BY STONE & TIME – SWEET SPEAK OF NATURE – THE OTHER GREECE – THIS LAND THIS BEAUTY. Είναι μέλος της Ελληνικής Φωτογραφικής Εταιρείας (1985-2006) και ιδρυτικό μέλος της Ελληνικής Λέσχης LEICA και της φωτογραφικής κοινότητας X-Photographers FUJIFILM Hellas. Έχει διδάξει επί σειρά ετών (βασικές αρχές φωτογραφίας, εικονοληψία, αισθητική εικόνας, διεύθυνση φωτογραφίας, κινηματογράφου & τηλεόρασης) σε κρατικά και ιδιωτικά ΙΕΚ στον κλάδο των ΜΜΕ. Από τις εκδόσεις Τόπος κυκλοφορούν τα φωτογραφικά λευκώματα: [Jazz Moments](#) (Τόπος 2015), [The Greek Icon](#) (Τόπος 2018), [One day a kite flying... μια μέρα ένα πέταγμα αετού](#) (Ιούνιος 2021), [Sakis Papadimitriou- Piano Diary / Ημερολόγιο Πιάνου- Σάκης Παπαδημητρίου](#) (2023), [και Καλαβρία Μάνη, Εγγύς Κόσμος / Calabria Mani, Mondì Vicini](#) (2024). Για περισσότερες πληροφορίες: <http://www.jlykourouzou-azacharatos.gr/>

Επιπλέον στοιχεία για το βιβλίο θα βρείτε στο toposbooks.gr