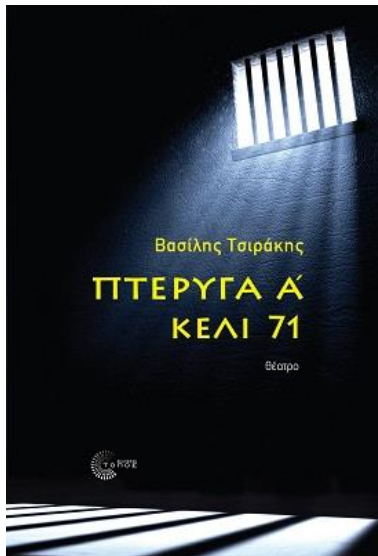


## Βασίλης Τσιράκης Πτέρυγα Α' - Κελί 71

Σελ.: 136 • Σχήμα: 14 x 20,5  
ISBN: 978-960-499-485-4 • Τιμή: 11,00€

1<sup>η</sup> έκδοση: Μάρτιος 2024

ΘΕΑΤΡΟ



Κελί φυλακής. Ενώ η οικονομική κρίση οξύνεται και τα σύννεφα του πολέμου πλησιάζουν απειλητικά τη χώρα, ένας γιάπης καταδικάζεται μετά από δικαστική πλάνη σε ισόβια. Για να επιβιώσει στη φυλακή, αφοσιώνεται στη ζωγραφική, την οποία είχε εγκαταλείψει από καιρό.

Στο ίδιο κελί θα βρεθεί σύντομα ένας μετανάστης, που έχει επίσης καταδικαστεί σε ισόβια, αφότου ομολόγησε έναν φόνο που δεν έκανε, ώστε να αθωωθεί ένα προσφυγόπουλο, αλλά και για να επιβιώσει ο ίδιος στην ασφάλεια της φυλακής.

Πολύ γρήγορα οι δύο συγκάτοικοι θα πρέπει να πάρουν θέση για το γεγονός της εξέγερσης των κρατούμενων μεταναστών.

Μπορείς να είσαι ελεύθερος όταν είσαι ασφαλής και μπορείς να είσαι ασφαλής όταν είσαι ελεύθερος;

Υπάρχει ελευθερία χωρίς ρίσκο; Υπάρχει ασφάλεια χωρίς ρουτίνα; Μπορεί μια φυλακή να γίνει καταφύγιο ελευθερίας; Και η τέχνη; Πότε απογειώνεται; Σε συνθήκες ασφάλειας ή ελευθερίας;

Και ο έρωτας; Μπορεί να υπάρξει χωρίς ελευθερία; Μπορεί να υπάρξει έρωτας στην ασφάλεια ενός κελιού φυλακής;

Ο **Βασίλης Τσιράκης** γεννήθηκε στην Καρδίτσα. Τα εφηβικά του χρόνια τα πέρασε στον Βόλο, ενώ από το 1980 ζει στη Θεσσαλονίκη, όπου και σπούδασε στο Τμήμα Φυσικής του ΑΠΘ. Αρθρογραφεί για θέματα τέχνης και πολιτισμού στον περιοδικό τύπο και στο διαδίκτυο και είναι δημιουργός έξι ταινιών μικρού μήκους, συγγραφέας έξι μυθιστορημάτων και ενός ακόμη θεατρικού έργου.

Από τις εκδόσεις Τόπος κυκλοφορούν τα βιβλία του: [Σελανίκ](#) (2012), [Τα χρόνια ανάμεσα](#) (2016), [Οι αλώβητοι](#) (2019) και η [Ξερολιθιά](#) (2020).