

Με το αστυνομικό μυθιστόρημα *Τοκορόρο* (2019) ο **Γιάννης Μόσχος** μας μετέφερε στον αμερικανικό νότο του '50, με αφορμή τη δολοφονία ενός μικροαπατεώνα και μέλους της Κου Κλουξ Κλαν.

Με το *Και οι τέσσερις ήταν απαίσιοι* (2021) μας πήγε στον Βόλο, στα τέλη της δικτατορίας, με αφορμή το σκάνδαλο των σάπιων κρεάτων από τη Ροδεσία που διοχετεύτηκαν στην ελληνική αγορά.

Με το *Αμνοί και λέοντες* μας ανεβάζει στα Άγραφα την περίοδο του Μεσοπολέμου, εν μέσω άγριων συμπλοκών ανάμεσα σε συμμορίες ληστών, χωροφυλάκες και τσελιγκάτα.

Η Χίλντα Παπαδημητρίου έγραψε ότι τα μυθιστορήματά του ξεφεύγουν από την πεπατημένη των περισσότερων αστυνομικών βιβλίων, χαράζοντας έναν δικό τους δρόμο.

Με πρόθεση να τον εξερευνήσουμε, το βιβλιοπωλείο **Monogram** και οι εκδόσεις **Τόπος** σας προσκαλούν σε μια παρουσίαση εφ' όλης της ύλης των μυθιστορημάτων του Γιάννη Μόσχου.



*Τοκορόρο * Και οι τέσσερις ήταν απαίσιοι * Αμνοί και λέοντες*

Θα μιλήσουν ο ομότιμος καθηγητής εγκληματολογίας Γιάννης Πανούσης,
η δημοσιογράφος και ραδιοφωνική παραγωγός Ελεωνόρα Ορφανίδου
και ο συγγραφέας.

Τετάρτη 25 Φεβρουαρίου, ώρα 18.30

Στο Monogram

Υμηττού 17 Χολαργός

Τα μυθιστορήματα του Γιάννη Μόσχου κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Τόπος.