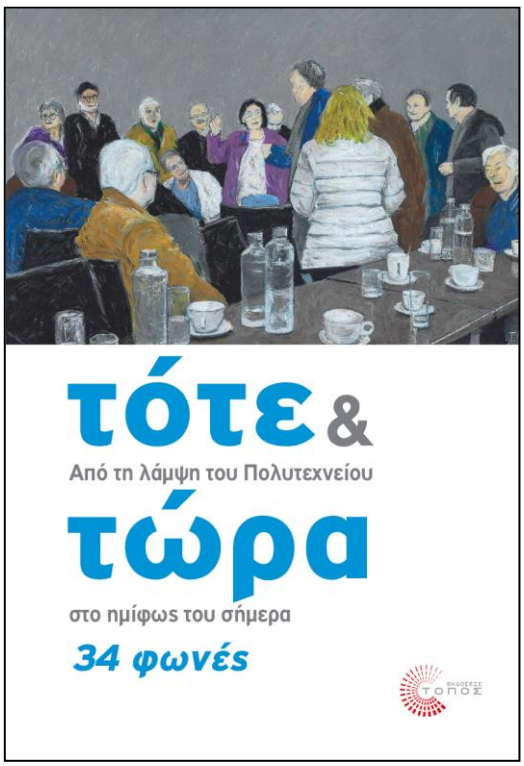
Συλλογικό Έργο

Τότε και τώρα

Από τη λάμψη του Πολυτεχνείου στο ημίφως του σήμερα. 34 φωνές

Σελ. 288 • Σχήμα: 14 x 20,5
ISBN: 978-960-499-635-3 • Τιμή: 14,40€
1η έκδοση: Οκτώβριος 2026



Οι συγγραφείς αυτού του βιβλίου είναι μέλη μιας παρέας που επανασυνδέθηκε το 2023, στην επέτειο των 50 χρόνων της εξέγερσης του Πολυτεχνείου. Και οι «34», που μοιράστηκαν, από διαφορετικές θέσεις και με διαφορετικούς τρόπους, την εμπειρία της τυραννίας της δικτατορίας, αποφασίζουν να μιλήσουν σήμερα συλλογικά για το παρελθόν και το παρόν τους. Μια αυτοσχέδια χορωδία, χωρίς μαέστρο και παρτιτούρες, που την ενώνει η κοινή επιθυμία να κρατηθεί ζωντανό το πνεύμα του Νοέμβρη του ’73, όχι μέσω της αναπόλησης και της νοσταλγίας, αλλά μέσα από την αντίσταση στη βαρβαρότητα και στις αδικίες του σήμερα.

Στο βιβλίο αυτό συνυπάρχουν άνθρωποι που ακολούθησαν διαφορετικές διαδρομές στην πολιτική, επαγγελματική και προσωπική τους ζωή. Στα φοιτητικά τους χρόνια γνώρισαν το σκοτάδι της δικτατορίας, αλλά και τη συλλογικότητα και την αλληλεγγύη του αντιδικτατορικού αγώνα – μια πολύτιμη κληρονομιά. Σκοτεινό, δυσοίωνο προβάλλει το «τώρα», στην Ελλάδα και στον κόσμο, όμως επιλέγουν αυτή η διαπίστωση να μην οδηγεί στην απελπισία και την παραίτηση.

Οι συναντήσεις της παρέας κάθε Παρασκευή και τούτη η συλλογική έκδοση είναι μια απάντηση στην κυρίαρχη προτροπή «ο καθένας μόνος του», που διαδέχτηκε το «όλοι μαζί» των χρόνων της δικτατορίας. Στο δόγμα της «ατομικής ευθύνης» αντιπαρατάσσονται η συλλογική ευθύνη, η αποφυγή της σιωπής και η διαβεβαίωση ότι «είμαστε ακόμα εδώ, καταθέτοντας τη δική μας αλήθεια ενάντια στους αυτάρεσκους αφορισμούς και στις εύκολες γενικεύσεις».

***

Για το *Τότε & Τώρα* γράφουν: Νάντια Βαλαβάνη, Αχιλλέας Γκέκας, Γιώργος Γκέκας, Ντόρα Γροσομανίδου, Ολύμπιος Δαφέρμος, Γιώργος Δικαιάκος, Γιάννης Ευλογημένος, Γιώργος Χ. Θεοχάρης, Μήτσος Καρακώστας, Χαρά Κορτέση-Δαφέρμου, Ευτυχία Λεοντίδου, Λίλα Λεοντίδου, Στέλιος Λογοθέτης, Αντώνης Μαούνης, Νίκος Γ. Μαράτος, Δέσποινα Μαρίνου,

Νίκος Μιχαλίτσης, Μάκης Μπαλαούρας, Γιάννης Μπεθάνης, Γιάννης Νισταζάκης, Γιώργης Α. Οικονομόπουλος, Γιώργος Ν. Οικονόμου, Στέφανος Πάντος-Κίκκος, Τάσης Παπαϊωάννου, Ευτυχία Ροδοπούλου, Εύη Τζανεττή, Μαριάννα Τζιαντζή, Γιάννης Τόλιος, Νίκη Τρουλλινού, Ζέλα Φυκούρα, Βασίλειος Χριστόπουλος, Αρτέμης Ψαρομήλιγκος, Δημήτρης Ψαρράς, Αλκμήνη Ψιλοπούλου

Τα συγγραφικά δικαιώματα από τις πωλήσεις του βιβλίου θα διατεθούν στον ΣΦΕΑ (Σύνδεσμος Φυλακισθέντων και Εξορισθέντων Αντιστασιακών 1967-1974).

Η εικόνα του εξωφύλλου είναι έργο του Τάση Παπαϊωάννου, μια επιζωγραφισμένη με λαδοπαστέλ φωτογραφία του Niels Schabrod η οποία τραβήχτηκε τον Απρίλιο του 2026 στο Καφέ του Κήπου του Μουσείου, έναν από τους τόπους συνάντησης της «παρέας της Παρασκευής».

Επιπλέον στοιχεία για το βιβλίο θα βρείτε στο toposbooks.gr