

Νάντια Βαλαβάνη

Θ.Ν.

Ένα χρονικό για «τα παιδιά του Φλεβάρη» μισόν αιώνα αργότερα

Σελ. 352 • Σχήμα: 17 x 24
ISBN: 978-960-499-587-5 • Τιμή: 18,00€

1^η έκδοση: Νοέμβριος 2025



«Κάποια απ' αυτά τα μηνύματα (που αφήναμε η μια για την άλλη στο καλάθι με τα σκατόχαρτα της τουαλέτας) τα ενσωμάτωσα, Αγγελική, στο ποίημα «Αδερφούλα, θυμάσαι», που έγραψα και σου αφιέρωσα στα εικοστά μου γενέθλια, μέρες όλοι μας ελεύθεροι. Το Θ.Ν. είχε γίνει τότε η υπογραφή μας...

Το Θήτα Νι ήταν, ωστόσο, πριν απ' όλα μορς των τοίχων. Το «κτυπούσαμε» σχεδόν όλοι μετά το «σαγαπώ» αντί για αποχαιρετισμό. Σε συνθήκες κράτησης τα έλεγε όλα: «Θ.Ν. – Θα νικήσουμε»! Από την παγκόσμια επικράτηση του σοσιαλισμού μέχρι τη δική μας προσωπική νίκη απέναντι σε όσους μας κρατούσαν δεσμώτες και μας βασάνιζαν για «ομολογίες» και «καρφώματα»,

για «αποκήρυξη» του κομμουνισμού και της ανθρωπιάς μας, το Θ.Ν. ήταν το δικό μας αρκτικόλεξο, το ακουστικό σήμα αναγνώρισης ανάμεσά μας: Αυτοί μπορεί να ελέγχανε το σώμα μας, τη ζωή μας όμως την κουμαντάραμε ακόμα μόνο εμείς!»

Στο επίκεντρο αυτού του δίτομου Χρονικού για «τα παιδιά του Φλεβάρη» μισόν αιώνα αργότερα βρίσκεται μια συνέντευξη για τους πεντέμισι μήνες ανάκρισης στη «Μεσογείων» και σύντομης προφυλάκισης στον Κορυδαλλό, που είκοσι χρόνια πριν «πήρε» από τη Νάντια Βαλαβάνη η γιατρός Αγγελική Σωτήρη, η κρυφή Πασσιονάρια του «χτυπήματος του Φλεβάρη» (1974), του συντριπτικότερου απ' όσα δέχτηκαν ΚΚΕ, ΚΝΕ και Αντι-ΕΦΕΕ στη δικτατορία. Με εκατοντάδες συλλήψεις και πεντάμηνη ανάκριση με βασανιστήρια στη «Μεσογείων», όπου μεταφέρθηκε (1971-1974) το γνωστό «επιτελείο» της «Μπουμπουλίνας» μαζί με νέους αστέρες.

Μια αρχικά βιωματική συνέντευξη για τον ΣΦΕΑ '67-'74, είκοσι χρόνια αργότερα «διορθώθηκε» και συμπληρώθηκε μ' εμβόλιμα κείμενα χρησιμοποιώντας «δύσκολες» πηγές ιστορικής έρευνας: Ο «φάκελος» της Γενικής Ασφάλειας για τη Νάντια Βαλαβάνη (1974-1981) – ανάμεσα στους 2.110 που σώθηκαν από την πυρά 17 εκατομμυρίων «φακέλων» το 1989. Η Δικογραφία του Έκτακτου Στρατοδικείου Αθηνών για «τα παιδιά του Φλεβάρη». Έγγραφα της «League for Democracy in Greece», της Βρετανικής Πρεσβείας στην Αθήνα και του Foreign Office. Και

μαρτυρίες προφορικής ιστορίας από ανθρώπους που δεν ρωτήθηκαν ποτέ για τη ζωή τους.

Κόντρα στην επιχείρηση αναθεώρησης της σύγχρονης ιστορίας και στο φόντο όσων διαδραματίζονται στην Παλαιστίνη, η συγγραφέας τεκμηριώνει ιστορικά τη διαχρονική σημασία της απελευθερωτικής αντίστασης των νέων ανθρώπων στην πάλη για την αλλαγή του κόσμου. Μια αλλαγή που, σε συνθήκες κλιματικής κατάρρευσης, τεχνολογικής επανάστασης, συστημικής βαρβαρότητας και γενοκτονίας στη Γάζα, φαντάζει όσο ποτέ μακριά. Ταυτόχρονα, ποτέ άλλοτε δεν τη χρειαζόταν ο κόσμος όσο σήμερα.

Η **Νάντια Βαλαβάνη**, οικονομολόγος και συγγραφέας, γεννήθηκε στο Ηράκλειο το 1954 και έχει δυο παιδιά. Είχε την τύχη να ζήσει 40 χρόνια με τον Δήμο Τσακνιά (1949-2014). Εργάστηκε ως μεταφράστρια και επί μία εικοσαετία σε ασφαλιστική εταιρεία, ενώ για μία δεκαετία (1996-2005) διηύθυνε ξενοδοχείο στην Κρήτη.

Από δεκαοκτώ χρονών συμμετείχε στο αντιδικτατορικό κίνημα (Αντι-ΕΦΕΕ/ΚΝΕ). Συνελήφθη (14.2.1974) και προφυλακίστηκε αρχές Ιουλίου (Φυλακές Κορυδαλλού, υπόδικη Έκτακτου Στρατοδικείου Αθηνών, α.ν. 509). Αποφυλακίστηκε με τη γενική πολιτική αμνηστία (26.7.1974).

Αντιπρόεδρος του Συλλόγου Φοιτητών ΑΣΟΕΕ (1974) και μέλος του ΕΣ της ΕΦΕΕ (1975), συμμετείχε σε όλους τους μεταπολιτευτικούς αγώνες. Χρημάτισε μέλος του Γραφείου και της Γραμματείας του ΚΣ της ΚΝΕ και αν. μέλος της ΚΕ του ΚΚΕ. Αποχώρησε το 1989 λόγω της συγκυβέρνησης ΝΔ-ΚΚΕ (Κυβέρνηση Τζαννετάκη).

Το 2007 προσχώρησε στον ΣΥΡΙΖΑ ως ανένταχτη. Εκλέχθηκε βουλευτής Β' Αθηνών στις διπλές εκλογές του 2012 και τον Ιανουάριο 2015. Στην Κοινοβουλευτική Ομάδα του ΣΥΡΙΖΑ, ήταν υπεύθυνη για την πάλη ενάντια στις ιδιωτικοποιήσεις (2012-Φεβρουάριος 2014) και, στη συνέχεια, υπεύθυνη Εξωτερικής Πολιτικής. Στην πρώτη κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ υπήρξε αν. υπουργός Οικονομικών (φορολογία, δημόσια περιουσία). Παραιτήθηκε κατευθείαν μόλις ανακοινώθηκε το περιεχόμενο της Συμφωνίας με τους δανειστές (13.07.2015) και αποχώρησε από τον ΣΥΡΙΖΑ μετά την υπερψήφιση στη Βουλή του Τρίτου Μνημονίου (15.08.2015). Από τότε είναι μέλος της ΛΑΕ ως ανένταχτη. Σήμερα στηρίζει την Ενωτική Πρωτοβουλία με το ΜΕΡΑ25, στην οποία είναι ενταγμένη και η ΛΑΕ.

Ασχολήθηκε συστηματικά με το έργο του Μπρεχτ. Μετάφρασε ποιήματα (ΣΕ, 1987) και διηγήματά του (Καστανιώτης, 2003). Οργάνωσε τη διεθνή συλλογική έκδοση *Μπέρτολτ Μπρεχτ, Κριτικές Προσεγγίσεις* (Πολύτροπον, 2004). Με εξαιρετικούς συνεργάτες, δημιούργησε σειρά παραστάσεων για Μπρεχτ και Μαγιακόβσκι (2007-2011).

Ποιητικές συλλογές: *Τέλος εποχής* (Καστανιώτης, 1991), *Η πόλη της μακριάς προσμονής* (Δελφίνι, 1994), *Η Μεγάλη Εποχή* (Ταξιδευτής, 2008). Μυθιστόρημα: *Οι εσπερινοί επισκέπτες* (Δελφίνι, 1996/Στάχυ, 1999). Λεύκωμα (κολάζ): *Ο απαραίτητος πόλεμος* (Στάχυ, 1999). Δοκίμια για τέχνη και πολιτική: *Ψωμί και Τριαντάφυλλα* (Ταξιδευτής, 2011), *Η Αρπαγή της Ελλάδας – Χρέος και*



Ιδιωτικοποιήσεις (Λιβάνης, 2015), *Τρίτο Μνημόνιο: Η ανατροπή μιας ανατροπής* (Λιβάνης, 2016). Συμμετείχε σε δεκάδες συλλογικές εκδόσεις.

Επιπλέον στοιχεία για το βιβλίο θα βρείτε στο toposbooks.gr
--