



Στον καιρό της Λιλιπούπολης, η βιογραφία μιας ραδιοφωνικής εκπομπής  
FOUGARO ART CENTER @LIBRARY | 7 Απριλίου 2024 | 6 μμ

Την Κυριακή 7 Απριλίου το ΦΟΥΓΑΡΟ υποδέχεται στη ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ τον συγγραφέα Γιώργο Ι. Αλλαμανή, που θα παρουσιάσει το βιβλίο του «Στον καιρό της Λιλιπούπολης, η βιογραφία μιας ραδιοφωνικής εκπομπής» από τις Εκδόσεις Τόπος.

Το βιβλίο είναι μία κατάδυση στην άγνωστη ιστορία της εκπομπής «Εδώ Λιλιπούπολη» (Δεκέμβριος 1977-Μάιος 1980) μέσα από 51 συνεντεύξεις, ανέκδοτους στίχους της **Μαριανίνας Κριεζή** που δεν πρόλαβαν να γίνουν λιλιπουτοπολιτικά τραγούδια, 73 χαμένα επεισόδια που εντόπισε ο συγγραφέας και εκατοντάδες ντοκουμέντα: έγγραφα, χειρόγραφα, παρτιτούρες, φωτογραφίες, ήχους, ταινίες, δημοσιεύματα κ.λπ. Το βιβλίο ακολουθεί βήμα βήμα «την καλύτερη παιδική εκπομπή που έγινε ποτέ για μεγάλους» στους διαδρόμους και τα στούντιο της ΕΡΤ, στον Μαγεμένο Αυλό, στους λαβύρινθους της εξουσίας, στον ιδιωτικό και δημόσιο λόγο. Αποκαλύπτει τις αληθινές ιστορίες προσφιλέστατων τραγουδιών όπως το «Ρόζα Ροζαλία», το «Χρυσалиφούρφουρο» και το «Δεν είμαστε Ζουλού».

Είναι ταυτόχρονα ένα ταξίδι στην αναγεννησιακή εποχή του **Τρίτου Προγράμματος επί Μάνου Χατζιδάκι** (1975-1982), εκεί που καλλιεργήθηκαν μερικές απ' τις μεγαλύτερες προσδοκίες και αυταπάτες της Μεταπολίτευσης.

Τότε που η καλλιτεχνική δημιουργία άνθισε - για λίγο - στα λαγκάδια της Λιλιπούπολης, στην Ουτοπία. Ξανασχεδιάζει το αποτύπωμα του αλλοτινού ραδιοφωνικού θαύματος στη συλλογική μνήμη.

Γι' αυτό έχει λόγο ύπαρξης σ' ένα βιβλίο «για τη Λιλιπούπολη» η πρωτοφανής ανάλυση των 12+1 κρίσεων που σημάδεψαν το χατζιδακικό Τρίτο· γιατί ξέρουμε τον μύθο του αλλά όχι την ιστορία του. Ή ο φάκελος πολιτικών φρονημάτων του Χατζιδάκι, με δύο άγνωστες φωτογραφίες του έφηβου Μάνου, σε παράλληλη αφήγηση με το «φακέλωμα» που έκανε στους Λιλιπουτοπολίτες ο απαισιότατος δήμαρχος Χαρχούδας.

Το «Στον καιρό της Λιλιπούπολης» είναι αποτέλεσμα έρευνας που κράτησε πέντε χρόνια. Δεν είναι παιδικό βιβλίο. Δεν «νοσταλγεί». Είναι ένα χάρτινο ντοκιμαντέρ 350 σελίδων για σύγχρονους ενήλικες 18-70+ ετών. Διαβάζεται σα να βλέπεις καλογουρισμένη ταινία.



## Γιώργος Ι. Αλλαμανής

Με το brand name Γιώργος Ι. Αλλαμανής κυκλοφορούν εδώ και χρόνια στη μιντιακή αγορά της Ψωροκώσταινας δύο χειροποίητα προϊόντα: ένας δημοσιογράφος με ειδικότητα στη διεθνή ειδησεογραφία (απ' το 1984) κι ένας ραδιο-επιτηδευματίας και συγγραφέας με αυξημένο ενδιαφέρον για το τραγούδι, ελληνικό και ξένο (απ' το 1987). Ο πρώτος έχει εργαστεί αόκνως στις εφημερίδες Καθημερινή, Βήμα και Documento, στα δελτία ειδήσεων των καναλιών Mega και Alpha και κατά καιρούς έχει παρεκτραπεί στην αρχισυνταξία τηλεοπτικών εκπομπών, το ρεπορτάζ και την αρθρογραφία. Απολαμβάνει να σκαλίζει και την πιο ταπεινή λεζάντα. Δεν έχει απασχοληθεί ούτε μία μέρα σε γραφεία Τύπου. Δεν φλέγεται να βλέπει παντού το όνομα και τη φωτογραφία του.

Ο δεύτερος έχει εργαστεί στην ΕΡΤ, στο Κανάλι 15, στον Μελωδία (10 συναπτά έτη), στον Εν Λευκώ και στο αυτοδιαχειριζόμενο web radio ΜεταΔεύτερο ([www.metadeftero.gr](http://www.metadeftero.gr)). Δεν έχει πει όχι στην μουσικοκριτική και στο πολιτιστικό/πολιτικό χρονογράφημα. Κείμενά του έχουν δημοσιευτεί μεταξύ άλλων στα περιοδικά 'Ηχος & Hi Fi, Σχολιαστής, Μετρό και Δίφωνο και στο εβδομαδιαίο Ποντίκι. Έχει κάνει εκατοντάδες (ίσως λίγες χιλιάδες;) συνεντεύξεις και έχει συγγράψει τρία βιβλία έρευνας: τη βιογραφία του Νικόλα Άσιμου «Δίχως καβάντζα καμιά» (2000), το «Στον καιρό της Λιλιπούπολης» (2022) και το «Φλου» (2023). Έχει μεταφράσει το βιβλίο του Αμερικανού John Taylor «Σκληρός από τρυφερότητα» για τον Ηλία Πετρόπουλο (2023).

Το σχιζοφρενικώς αξιοσημείωτο είναι ότι και οι δύο, πιστεύουν ότι είναι ένα. Με βάση αυτή την πεποίθηση, ο Γιώργος Ι. Αλλαμανής, γεννημένος στην Αθήνα το 1964 και κάτοικος Παγκρατίου, πατέρας τριών θυγατέρων και ενός γιού, ελπίζει ότι όσο ζει θα κάνει ραδιόφωνο, ότι θα αξιωθεί να κυκλοφορήσει κάμποσα βιβλία ακόμη και ότι θα γεράσει εν ειρήνη σε υψόμετρο 608 μέτρων απ' την επιφάνεια της θάλασσας, εποπτεύοντας τα έλατα του Πάρωνα και όχι βιομηχανικής κλίμακας αιολικά πάρκα. [gallamanis@gmail.com](mailto:gallamanis@gmail.com)

### FOUGARO ARTCENTER @LIBRARY

Ασκληπιδίου 98, Ναύπλιο

[www.fougaro.gr](http://www.fougaro.gr) | 27520 47380 | [info@anthosfougaro.gr](mailto:info@anthosfougaro.gr)

Παρουσίαση βιβλίου του Γιώργου Ι. Αλλαμανή

«Στον καιρό της Λιλιπούπολης, η βιογραφία μιας ραδιοφωνικής εκπομπής»

Εκδόσεις Τόπος (1<sup>η</sup> έκδοση 2022)

**Κυριακή 7 Απριλίου στις 6 μμ**