

Μετασκέλετον

Μικρές ιστορίες για ένα γλυπτό της Ερεσού

Πρόλογος: Λουκάς Λουκίδης

Σελ. 120 • Σχήμα: 15 x 18,5

ISBN: 978-960-499-620-9 • Τιμή: 12,50 €

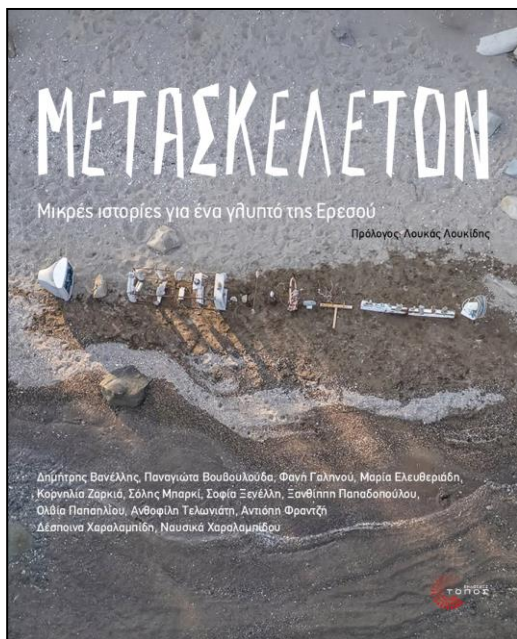
1^η έκδοση: Ιούνιος 2026

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ: Δημήτρης Βανέλλης, Παναγιώτα Βουβουλούδα, Φανή Γαληνού, Μαρία Ελευθεριάδη, Κορνηλία Ζαρκιά, Σόλης Μπαρκί, Σοφία Ξενέλλη, Ξανθίπη Παπαδοπούλου, Ολβία Παπαηλίου, Ανθοφίλη Τελωνιάτη, Αντιόπη Φραντζή, Δέσποινα Χαραλαμπίδη, Ναυσικά Χαραλαμπίδου

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ: Στάθης Ανάγνος, Ορφέας Βουτσίνος, Ελένη Δαμοπούλου, Σπύρος Δερβενιώτης, Τίνα Κώτση, Ινώ Λουκίδου, Ναυσικά Μπαλή, Σόλης Μπαρκί

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: Νίκος Βαξεβάνης, Λουκάς Λουκίδης

Όλο το βράδυ λυσομανούσε η πρωτόγνωρη καταιγίδα από το πέλαγος. Το πρωί, που κόπασαν οι θεελλώδεις άνεμοι, οι ψαράδες κατέβηκαν στο λιμανάκι να δουν τις βάρκες τους και βρέθηκαν μπροστά σε ένα αλλόκοτο θέαμα: Η τρικυμία είχε ξεβράσει στον μικρό



όρμο κάτι που όμοιό του δεν είχαν ξαναδεί. Είχε πελώριο σκελετό σαν φάλαινας, οστά από σίδηρο, σάρκα από τσιμέντο και πάνω του ήταν κολλημένα κομμάτια πλαστικού και πέτρες. Στο κεφάλι είχε το σκάφος μιας τηλεόρασης και στην ουρά του έναν ανεμιστήρα...

Τι είχε συμβεί; Μήπως ήταν κάποιο κακόγουστο αστείο; Μήπως δέχονταν εισβολή; Πόσο καιρό ζούσε αυτό το κήτος στα βάθη της θάλασσας; Υπήρχαν κι άλλα σαν αυτό; Δεκατρείς συγγραφείς δίνουν τη δική τους εκδοχή για αυτό που συνέβη.

Τον Ιούνιο του 2023, με αφορμή ένα γλυπτό του καθηγητή της ΑΣΚΤ Λουκά Λουκίδη, κυκλοφόρησε η συλλογή διηγημάτων [Η κρυφή γυναίκα, μικρές ιστορίες για το Νησί της Ερεσού](#) μιας ομάδας

συγγραφέων, ποιητών και ποιητριών από τη Λέσβο.

Μεγάλο μέρος της ομάδας αυτής καθώς και μερικοί ακόμη συγγραφείς αλλά και εικαστικοί ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό στο νέο κάλεσμα του Λουκίδη. Αφορμή αυτή τη φορά ήταν το «Metaskelton», μια συναρμογή από απορριπτέα καθημερινά υλικά, σκουριασμένους ντενεκέδες, παλιοσίδερα, θραυσμένα πλαστικά, χαλασμένες συσκευές, πέτρες, ξύλα και τσιμεντένια απομεινάρια. Υλικά που μεταμορφώθηκαν σταδιακά σε ένα δυστοπικό κήτος που διαθέτει πλέον τη δική του βούληση και τη δική του ιστορία, η οποία ξεδιπλώνεται στο βιβλίο αυτό σε δεκατρείς εκδοχές και οκτώ εικαστικές αναπαραστάσεις.

Όλα αρχίζουν μια νύχτα που λυσο-μανάει η θύελλα και η θάλασσα απειλεί να καταπιεί τον πελώριο βράχο που φυτρώνει μεσοπέλαγα και οι ντόπιοι λένε ότι μοιάζει με ξαπλωμένη γυναίκα.

Επιπλέον στοιχεία για το βιβλίο θα βρείτε στο toposbooks.gr