



Χρήστος Σωτηρακόπουλος

#FootballTalk

Κουβέντα με τους σταρ
για μπάλα και... άλλα

Σελ.: 304 • Σχήμα: 14 X21

ISBN: 978-960-499-310-9 • Τιμή: 15,50 €

1^η έκδοση: ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2019

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Βλέποντας ένα αστέρι να πέφτει, κάποτε, τη δεκαετία του '70, ένα μικρό παιδί έκανε μια ευχή: να συναντήσει μια μέρα τον ποδοσφαιρικό ήρωά του, τον Γιόχαν Κρόιφ. Οι καλές Μοίρες που κρυφάκουγαν φρόντισαν στις δεκαετίες που ακολούθησαν να του πραγματοποιήσουν όχι μονάχα αυτή την επιθυμία, αλλά πολύ περισσότερες, ώστε μεγαλώνοντας να βλέπει και να μιλάει με όλα τα σπουδαία ονόματα που πέρασαν από το ποδόσφαιρο!

Από τον Ντιέγκο Μαραντόνα, τον Ζινεντίν Ζιντάν και τον Ροναλντίνιο έως τον Μέσι, τον Ρονάλντο και τον Φαν Ντάικ, ο Χρήστος Σωτηρακόπουλος συνάντησε σχεδόν όλους αυτούς που έγραψαν τη σύγχρονη ποδοσφαιρική ιστορία. Στις σελίδες του βιβλίου ζωντανεύουν οι συζητήσεις που είχε με τον σερ Άλεξ Φέργκιουσον, τον Πεπ, τον Μουρίνιο, τον Κλοπ και τον Λουίς Μενότι, τον Φερνάντο Σάντος, τον Κένι Νταλγκλίσ, τον Κέβιν Κίγκαν, τον σερ Στάνλεϊ Μάθιους, τον Πάολο Ρόσι και τον Κρίστο Στόιτσκοφ...

Μίλησε, τρεις φορές μάλιστα, με τον Τζορτζ Μπεστ, του άνοιξε την καρδιά του ο Ρόμπερτ Ρένζενμπρινκ και του εκμυστηρεύτηκαν ωραίες ιστορίες ο Ρομπέρτο Μπάτζιο και ο Ντένις Λόου... Ο μόνος που του έχει ξεφύγει; Ο Κριστιάνο Ρονάλντο, ο οποίος ωστόσο δεν λείπει από το βιβλίο, που αποτελεί μια ωδή σε όλους αυτούς που μετέτρεψαν το ποδόσφαιρο στο καλύτερο δευτερεύον πράγμα στη ζωή μας!

Ο Χρήστος Σωτηρακόπουλος άρχισε να ασχολείται με τη δημοσιογραφία το 1979, την ίδια περίοδο που δοκίμαζε να σπουδάσει Πολιτικές Επιστήμες στην Ιταλία. Άρχισε να εργάζεται στην *Απογευματινή*, που είχε τους κορυφαίους αθλητικούς συντάκτες της εποχής, ενώ ταυτόχρονα συνεργαζόταν με την *Αθλητική Ηχώ*. Συνέχισε στα... βαθιά, όταν ο Νίκος Κατσάρος του έδωσε τη μεγάλη ευκαιρία στην ΕΡΤ και το 1984 ανέλαβε τη συμπαρουσίαση της Αθλητικής Κυριακής – μετά την αποχώρηση του Γιάννη Διακογιάννη. Το 1990 μετακινήθηκε στο Mega, όπου έμεινε για είκοσι τρία χρόνια, διάστημα στο οποίο η φωνή του συνδέθηκε με τις μεταδόσεις του Champions League, ενώ παράλληλα, από το 2003 έως το 2014, συνεργάστηκε με τη Nova. Από τον Γενάρη του 2015 η τηλεοπτική στέγη του είναι τα

κανάλια COSMOTE Sport, ενώ κατά καιρούς αρθρογράφησε σε πολλές εφημερίδες (*Βήμα, Επικαιρότητα, 24 Ώρες, Sportime, Goal News, SportDAY*) και κείμενά του έχουν δημοσιευτεί σε μεγάλα έντυπα του εξωτερικού (*World Soccer, Fourfourtwo, Independent, Telegraph*).

Τα πρώτα χρόνια της καριέρας του υπήρξε ανταποκριτής της μεγάλης ιταλικής εφημερίδας *Tuttosport*, με την οποία συνεργάζεται σήμερα ψηφίζοντας ως εκπρόσωπος της Ελλάδας στον ετήσιο θεσμό του «Golden Boy», του καλύτερου νέου παίκτη της Ευρώπης. Το 1994 δημιούργησε το «Κέντρο Αθλητικού Ρεπορτάζ», την πρώτη εξειδικευμένη σχολή αθλητικής δημοσιογραφίας, και αργότερα, το 1996, τον ΣΠΟΡ FM, του οποίου υπήρξε γενικός διευθυντής έως το 2014.

Ο Χρήστος Σωτηρακόπουλος βραβεύτηκε το 1999 στα δημοσιογραφικά βραβεία του ΠΣΑΤ για την καλύτερη τηλεοπτική εκπομπή, καθώς και το 2000 και το 2016 για την καλύτερη ραδιοφωνική εκπομπή. Από το 1999 και για δέκα συνεχόμενα έτη είχε κερδίσει τον τίτλο του «Αγαπημένου Σπορτκάστερ» στα τηλεοπτικά βραβεία που διοργάνωνε το περιοδικό TV Έθνος. Το 2007 ψηφίστηκε ως «Ραδιοφωνική Προσωπικότητα της Χρονιάς» στα βραβεία του περιοδικού *Status*. Το 1998 αναδείχθηκε νικητής του διαγωνισμού ποδοσφαιρικών γνώσεων ανάμεσα σε 1.000 και πλέον ξένους συναδέλφους του στη διάρκεια του Μουντιάλ της Γαλλίας.

Έχει γράψει τα βιβλία: *50 χρόνια Κύπελλο Πρωταθλητριών* (ΟΜΜΕ, 2006), *Παιχνίδι χωρίς όρια* (Τόπος, 2008), *Της Κυριακής τα είδωλα* (Τόπος, 2011), *Στιγμές Μουντιάλ* (Τόπος, 2014) και *Ταξίδι στ' αστέρια: Η ιστορία του Κυπέλλου Πρωταθλητριών-Champions League* (Τόπος, 2016). Το τελευταίο του βιβλίο ψηφίστηκε ως καλύτερο της χρονιάς από το κοινό στα «Public Book Awards» το 2017 στην κατηγορία «ΕΥ ΖΗΝ».

Επιπλέον στοιχεία για το βιβλίο θα βρείτε στο toposbooks.gr