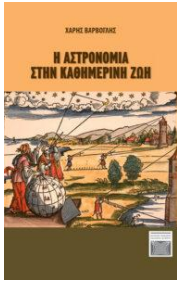


Τίτλος: Η αστρονομία στην καθημερινή ζωή

Συγγραφέας: Χάρης Βάρβογλης



ISBN	978-9925-553-52-5
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	14 x 21
ΣΕΛΙΔΕΣ	210
1η ΕΚΔΟΣΗ	2023
ΤΙΜΗ	14,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	13,21 €

Ο μέσος πολίτης θεωρεί την αστρονομία ως μια «δύσκολη» επιστήμη, η οποία γίνεται κατανοητή μόνον από τους ειδικούς. Η αλήθεια είναι ότι οι «αστρονομικά» μεγάλες αποστάσεις, η δημιουργία του κόσμου από το τίποτα κατά τη Μεγάλη Έκρηξη, οι λευκοί νάνοι που μικραίνουν όσο μεγαλώνει η μάζα τους και οι μαύρες τρύπες που παγιδεύουν το φως αποτελούν έννοιες απόμακρες και αποκομμέ-νες από την καθημερινή ζωή. Όμως υπάρχουν και πλευρές της αστρονομίας που όχι μόνο γίνονται κατανοητές από τον κάθε πολίτη αλλά και αποτελούν τμήμα της καθημερινής εμπειρίας του. Τέτοιες είναι ο χειμώνας και το καλοκαίρι, η μέτρηση του χρόνου, οι κινήσεις της Σελήνης και των πλανητών, οι εκλείψεις Ήλιου και Σελήνης, οι παλίρροιας, τα ζώδια και η παραεπιστήμη της αστρολογίας. Επίσης η σύνδεση της αστρονομίας με την εμφάνιση της ζωής στη Γη, η ανακάλυψη εξωπλανητών, δηλαδή πλανητών που περιφέρονται γύρω από μακρινά αστέρια, η αστρονομική πλευρά της παγκόσμιας κλιματικής αλλαγής και πάνω απ' όλα η ύπαρξη λογικών όντων σε άλλους πλανήτες. Όλα αυτά τα θέματα καλύπτονται σε αυτό το βιβλίο, η ανάγνωση του οποίου ελπίζω να συνεισφέρει στην ενημέρωση του μέσου αναγνώστη για θέματα της καθημερινής ζωής του.

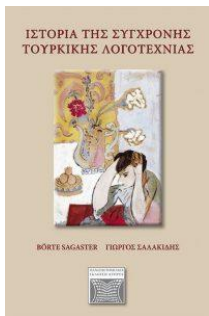
**Τίτλος: Τουριστική Διακυβέρνηση
Παγιωμένες αντιλήψεις, προκλήσεις, προοπτικές**
Συγγραφέας: Σαβεριάδης Αλέξης



ISBN	978-9925-553-45-7
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	14,1 x 21x
ΣΕΛΙΔΕΣ	168
1η ΕΚΔΟΣΗ	2022
ΤΙΜΗ	15,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	14,15€

Το βιβλίο αυτό πραγματεύεται τη μετάβαση από την κυβέρνηση στη διακυβέρνηση, με γνώμονα την ανάπτυξη, σε πλαίσιο διασφάλισης της βιωσιμότητας και της αειφορίας στον τομέα του τουρισμού σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο. Επιπλέον, εξετάζει ζητήματα εξουσίας και πολιτικών διεργασιών που σχετίζονται με τον σχεδιασμό και τη χάραξη πολιτικής, καθώς και τις πολυ-επίπεδες σχέσεις που δημιουργούνται, προκειμένου να επιτευχθούν οι στόχοι που απορρέουν από την τουριστική πολιτική και τον προγραμματισμό που απαιτείται για έναν προορισμό.

Τίτλος: Ιστορία της Σύγχρονης Τούρκικης Λογοτεχνίας
Συγγραφέας: BÖRTE SAGASTER και Γιώργος Σαλακίδης



ISBN	978-9925-553-23-5
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	14 x 20,8
ΣΕΛΙΔΕΣ	256
1η ΕΚΔΟΣΗ	2022
ΤΙΜΗ	21,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	14,15€

Το βιβλίο είναι μια εισαγωγή στη σύγχρονη τουρκική λογοτεχνία. Επιχειρεί να δώσει στον αναγνώστη μια εικόνα των κυρίων τάσεων που αναπτύσσονται στη λογοτεχνία σε μια περίοδο που εκτείνεται από την Οθωμανική Αυτοκρατορία του 19ου αιώνα μέχρι τις πρώτες δεκαετίες του 21ου αιώνα στην Τουρκία. Σχεδιάστηκε για τους φοιτητές των τουρκικών σπουδών, αλλά απευθύνεται και στο ευρύτερο αναγνωστικό κοινό που ενδιαφέρεται για τις λογοτεχνικές εξελίξεις στη γειτονική μας χώρα.

Τίτλος: Τα Μεταλλεία της Κύπρου
Συγγραφέας: Γεώργιος Μαλλιώτης

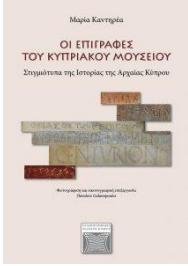


ISBN	978-9925-553-41-9
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	17 x 24
ΣΕΛΙΔΕΣ	408
1η ΕΚΔΟΣΗ	2021
ΤΙΜΗ	40,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	37,74€

Τα Μεταλλεία της Κύπρου είναι μια προσπάθεια συμβολής στην καταγραφή, περιγραφή και διάσωση των κυριότερων στοιχείων της Μεταλλευτικής Βιομηχανίας της Κύπρου. Η βιομηχανία αυτή άρχισε να αναπτύσσεται τις πρώτες δεκαετίες του εικοστού αιώνα και έδωσε την ευκαιρία σε μεγάλη μερίδα του πληθυσμού να εξασφαλίσει μόνιμη εργοδότηση και σταθερό εισόδημα και να βελτιώσει το βιοτικό της επίπεδο. Μέχρι τα μέσα του εικοστού αιώνα ήταν η

σημαντικότερη βιομηχανία της Κύπρου και συνέβαλε ουσιαστικά στην οικονομική της ανάπτυξη. Τα μεταλλεύματα που εξορύχθηκαν συνδέονται όλα με το γεωλογικό σύμπλεγμα του Τροόδους. Ήσαν χαλκούχοι πυρίτες και άλλα χαλκούχα ορυκτά, χρυσοφόρα και αργυροφόρα μεταλλεύματα, αμίαντος, χρωμίτης και μαγνησίτης. Για την εκμετάλλευσή τους δημιουργήθηκαν δεκάδες μικρά και μεγάλα επιφανειακά και υπόγεια μεταλλεία, εγκαταστάσεις εμπλουτισμού και παραγωγής τελικών προϊόντων και εγκαταστάσεις για τη φόρτωση και την εξαγωγή τους σε βιομηχανικά κέντρα του εξωτερικού. Για κάθε μεταλλείο δίδονται τα βασικά χαρακτηριστικά των έργων εκμετάλλευσης, σύντομη αναφορά στη διαδικασία παραγωγής των εμπορεύσιμων προϊόντων και τα στατιστικά στοιχεία παραγωγής και εξαγωγών. Αναπόφευκτα η μεταλλευτική δραστηριότητα, κυρίως η επιφανειακή, έχει επηρεάσει το φυσικό περιβάλλον.

Τίτλος: Οι Επιγραφές του Κυπριακού Μουσείου
Συγγραφέας: Μαρία Καντηρέα

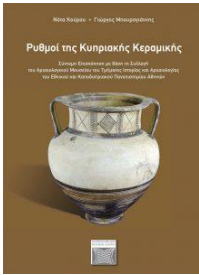


ISBN	978-9925-553-21-1
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	17 x 24
ΣΕΛΙΔΕΣ	280
1η ΕΚΔΟΣΗ	2019
ΤΙΜΗ	42,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	39,62€

Μικρό μόνο δείγμα των χιλιάδων επιγραφών που βρέθηκαν στην Κύπρο εκτίθεται στο Κυπριακό Μουσείο στη Λευκωσία. Γραμμένα σε ποικίλους φορείς από λίθο, μέταλλο και πηλό, τα 99 κείμενα «συλλαμβάνουν» μια στιγμή της καθημερινότητας στην Αρχαία Κύπρο, αποτυπώνοντας επιγραφικές πρακτικές και επιλογές, και κοινωνικές νοοτροπίες. Η συλλογή αυτή είναι επίσης ενδεικτική των δύο κυρίων συστημάτων γραφής, της συλλαβικής και της αλφαβητικής, με τα οποία αποδόθηκαν οι

γλώσσες- προελληνική κυπριακή ή ενδεχομένως «ετεροκυπριακή», ελληνική, φοινικική, λατινική-που διαφορετικοί πληθυσμοί μίλησαν στο νησί στη διάρκεια 2000 χρόνων.

Με αφορμή αυτά τα αντιπροσωπευτικά γραπτά μνημεία του Κυπριακού Μουσείου, ως σημεία αναφοράς του πολύμορφου πολιτισμού του νησιού, επιχειρούμε όχι βέβαια να γράψουμε την ιστορία της Αρχαίας Κύπρου, αλλά να καταγράψουμε μερικά χαρακτηριστικά στιγμιότυπα.



Τίτλος: Ρυθμοί της Κυπριακής Κεραμικής
Συγγραφέας: Μπουρογιάννης Γιώργος & Νότα Κούρου

ISBN	978-9925-553-22-8
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	21 x 29
ΣΕΛΙΔΕΣ	174
1η ΕΚΔΟΣΗ	2019
ΤΙΜΗ	42,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	39,62 €

Το μικρό αυτό εγχειρίδιο για τους κεραμικούς ρυθμούς της Κύπρου έχει τις ρίζες του σε μια προσπάθεια κατανόησης και δημοσίευσης της Κυπριακής Συλλογής του Μουσείου Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και έχει κυρίως διδακτικό χαρακτήρα. Αν και η ευρύτητα και ποικιλομορφία της κυπριακής κεραμικής είναι γνωστές από τις δημοσιεύσεις των

κυπριακών ανασκαφών, η μοναδική συνολική παρουσίαση των κυπριακών ρυθμών ανάγεται στο 1981 και έχει τη μορφή λεξικού. Οι Ρυθμοί της Κυπριακής Κεραμικής έρχονται να καλύψουν ακριβώς αυτό το κενό, και μάλιστα στην ελληνόγλωσση κυπριακή βιβλιογραφία, στοχεύοντας σε μια σαφή και ευσύνοπτη παρουσίαση των κυπριακών ρυθμών και τη διαχρονική εξέλιξη τους. Η διεξοδική βιβλιογραφία που παρατίθεται στο τέλος του εγχειριδίου παραπέμπει τον ενδιαφερόμενο σε περισσότερα στοιχεία, ενώ η παράθεση των σημαντικών ιστορικών στοιχείων κάθε περιόδου εντάσσει την κεραμική στο ιστορικό της πλαίσιο.

Τίτλος: Ο Χρήσιμος Εχθρός
Δοκίμια για την κατασκευή του «Άλλου»
Συγγραφέας: Αλέξης Αλέκου



ISBN	978-9925-553-03-7
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	17 x 24
ΣΕΛΙΔΕΣ	21,00
1η ΕΚΔΟΣΗ	2018
ΤΙΜΗ	21,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	19,18 €

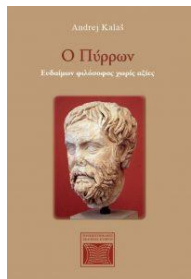
Ο Ουμπέρτο Έκο διατύπωσε με σαφήνεια μια από τις πιο διαδεδομένες πρακτικές ηγεμόνευσης: «Το να έχουμε έναν εχθρό είναι σημαντικό για να ορίσουμε την ταυτότητά μας. Γι' αυτό όταν ο εχθρός δεν υπάρχει, χρειάζεται να τον κατασκευάσουμε».

Πέρα από τις κοινωνικές ταυτότητες που γεννιούνται μέσα από μια διαδικασία προσδιορισμού και κανονικοποίησης, υπάρχουν λοιπόν και οι ενσυνείδητες κατασκευασμένες ταυτότητες οι οποίες είναι απαραίτητες για την επίτευξη

σκοπών και επιδιώξεων μιας ομάδας, συνήθως της κυρίαρχης που διαθέτει τα μέσα για την κατασκευή και στη συνέχεια την επιβολή της νέας ετερότητας.

Η διεπιστημονικότητα αυτού του συλλογικού τόμου αποτελεί ταυτόχρονα και τη μεγαλύτερη πρόκληση: το πάντρεμα διαφορετικών προσεγγίσεων για θέματα που άπτονται της πολιτικής, της ιστορίας, της κοινωνίας και της διεθνούς σκηνής, εντάσσονται κάτω από την κοινή απόπειρα ανανοματοδότησης της έννοιας του «εχθρού».

Τίτλος: Ο Πύρρων- Ευδαίμων φιλόσοφος χωρίς αξίες
Συγγραφέας: Kalaš Andrej



ISBN	978-9925-553-04-4
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	17 x 24
ΣΕΛΙΔΕΣ	224
1η ΕΚΔΟΣΗ	2017
ΤΙΜΗ	16,80 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	15,85€

Το να ανιχνεύσει κανείς τις αρχές του ελληνικού σκεπτικισμού δεν είναι καθόλου εύκολο. Απαρχές του σκεπτικισμού βρίσκουμε ήδη στην προσωκρατική φιλοσοφία, στους σοφιστές και στους αρχαίους κυνικούς. Στο βιβλίο αυτό, εκτός των άλλων, θα προσπαθήσουμε να παρουσιάσουμε και ορισμένα ιστορικά-φιλοσοφικά καθώς και πολιτισμικά γεγονότα που συνδέουν τον Πύρωνα τον Ηλείο με τη γέννηση του ελληνιστικού σκεπτικισμού. Ο σκεπτικισμός διαμορφώνεται για

πρώτη φορά ως ένα σχετικά ξεκάθαρο φιλοσοφικό ρεύμα μόνο στην ελληνιστική εποχή – έστω και στη διχοτομική μορφή του πυρρωνισμού και της σκεπτικής Ακαδημίας. Και διαμορφώνεται ως τέτοιος με σκοπό να δημιουργήσει, με συστηματικό τρόπο, φιλοσοφικά επιχειρήματα εναντίον της δυνατότητας της γνώσης. Αυτό που θα μας απασχολήσει εδώ είναι το φιλοσοφικό έργο και η σχεδόν «μυθική» προσωπικότητα του παλαιότερου και στην ουσία πρώτου ελληνιστικού φιλοσόφου, του Πύρωνα του Ηλείου (365 [πιθανόν έως και 2

360] – 275 [270] π.Χ. αι. κατά τον Bett). Θα δείξουμε προπάντων ότι η ιστορική προσωπικότητα αυτού του φιλοσόφου, καθώς και «ακριβέστερα» δόγματα της φιλοσοφίας του κρύβονται κατά το πλείστον πίσω από τις μυθικές και πολύ συχνά ακόμα και πλαστές ερμηνείες των ελληνιστικών βιογράφων και δοξογράφων. Το γεγονός αυτό, το οποίο και οφείλεται στο ότι ο ίδιος ο Πύρρων δεν άφησε κανένα φιλοσοφικό σύγγραμμα, είχε ως αποτέλεσμα να έχουν διατυπωθεί πολλές αρχαίες καθώς και σύγχρονες ερμηνείες του πρώιμου πυρρωνισμού.

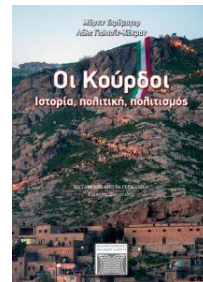
Τίτλος: Οι Κούρδοι

Ιστορία, πολιτική, πολιτισμός

Συγγραφέας: Μάρτιν Στρόμαγερ -Γιαλτσίν-Χέκμαν Λάλε

ISBN	978-9925-553-07-5
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	17 x 24
ΣΕΛΙΔΕΣ	288
1η ΕΚΔΟΣΗ	2017
ΤΙΜΗ	21,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	19,18 €

Καταπιεσμένοι στην Τουρκία και στο Ιράν, μαχόμενοι ενάντια στο «Ισλαμικό Κράτος» στη Συρία και στο Ιράκ: Τα τελευταία χρόνια η κατάσταση των Κούρδων βρίσκεται σε εξαιρετικά κρίσιμη καμπή. Το βιβλίο αφηγείται με παραστατικό τρόπο την υπερχιλιετή ιστορία των Κούρδων, εξηγεί τις βαθύτερες αιτίες της σημερινής κρίσης, περιγράφει τον κουρδικό πολιτισμό και την κουρδική κοινωνία και αναζητά τις προοπτικές που έχει αυτός ο μεγάλος αρχαίος λαός να βρει την ειρήνη.



Τίτλος: Ο Εμπειρικός συνομιλεί με τον Σικελιανό

Συμβολή στη μελέτη των πηγών και της ποιητικής του Ανδρέα Εμπειρικού

Συγγραφέας: Ανδρέας Κ. Φυλακτού



ISBN	978-9963-700-26-4
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	20,5 x 14,2
ΣΕΛΙΔΕΣ	232
1η ΕΚΔΟΣΗ	2013
ΤΙΜΗ	10,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	9,43 €

Ο Αντρέας Κ. Φυλακτού με το βιβλίο του Ο Εμπειρικός συνομιλεί με τον Σικελιανό. Συμβολή στη μελέτη των πηγών και της ποιητικής του Ανδρέα Εμπειρικού, μελετάει τις λογοτεχνικές σχέσεις των δυο μεγάλων ποιητών όπως αυτές εκδηλώνονται μέσα στο έργο τους.

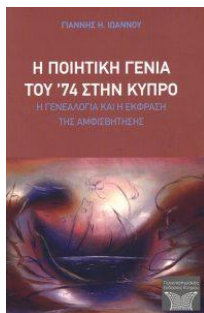
Οι λυρικές, ιδίως, σχέσεις τους διερευνώνται συστηματικά για να φανερωθούν όχι μόνον ο λογοτεχνικός κρίκος που συνδέει τον Σικελιανό (των πρώτων δεκαετιών του 20ού αιώνα) με τον Εμπειρικό αλλά και η σχέση ανάμεσα στην παλιότερη ή «παραδοσιακότερη» με τη νεότερη και «νεοτερική» ελληνική ποίηση. Με την εργασία αυτή παρουσιάζονται νέα στοιχεία για τις αναζητήσεις των δύο δημιουργών και συμπληρώνεται η εικόνα της ποιητικής έκφρασης τους σε θέματα « κοινού ενδιαφέροντος».

ενδιαφέροντος».

Τίτλος: Η ποιητική γενιά του '74 στην Κύπρο

Η γενεαλογία και η έκφραση της αμφισβήτησης

Συγγραφέας: Γιάννης Ιωάννου



ISBN	978-9963-700-27-1
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	20,5 x 14
ΣΕΛΙΔΕΣ	144
1η ΕΚΔΟΣΗ	2013
ΤΙΜΗ	10,00€
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	9,43 €

Η παρούσα μελέτη πραγματεύεται τη θεματική της αμφισβήτησης στη σύγχρονη κυπριακή ποίηση. Εισαγωγικά, εξετάζονται ενδεικτικά κείμενα μεταιχμακίων ποιητών και στη συνέχεια, σχολιάζονται και αναλύονται κείμενα μιας κατηγορίας ποιητών της λεγόμενης Γενιάς του '74, που εκφράζουν τη διάψευση, τη διαμαρτυρία, την αμφισβήτηση σε ύφος που κυριαρχεί η τολμηρότητα, η προκλητικότητα και ο σαρκασμός σε σχέση με τα οριακής σημασίας γεγονότα του

1974. Επιχειρείται επίσης, η σκιαγράφηση της υφολογικής εξέλιξης της ποιητικής γραφής της συγκεκριμένης κατηγορίας ποιητών. Το υλικό που περιλαμβάνεται στη μελέτη αφορά κυρίως τη πρώιμη παραγωγή της Γενιάς αυτής και επιχειρεί να αναδείξει τα ιδιαίτερα στοιχεία που διαμορφώνουν τη θεματολογία και την αισθητική της ποιητικής γραφής της υπό συζήτηση περιόδου. Τέλος, επιχειρείται η αποκατάσταση της σχέσης των κειμένων αυτών με το πολιτισμικό περιεχόμενο των κινημάτων διαμαρτυρίας και αμφισβήτησης του δεύτερου μισού του 20ού αιώνα ανά το παγκόσμιο.

Τίτλος: Συνήθεις Διαφορικές Εξισώσεις

Συγγραφέας: Γιώργος- Σωκράτης Σμυρλής



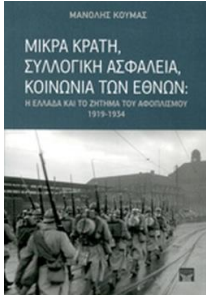
ISBN	978-9963-700-49-3
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	17 x 24
ΣΕΛΙΔΕΣ	420
1η ΕΚΔΟΣΗ	2013
ΤΙΜΗ	10,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	9,43 €

Το διδακτικό αυτό εγχειρίδιο προήλθε από τις παραδόσεις εξαμηνιαίου προπτυχιακού μαθήματος επί των Συνήθων Διαφορικών Εξισώσεων στο Τμήμα Μαθηματικών και Στατιστικής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Κάποιες δε ενότητες προέρχονται από τις παραδόσεις του αντίστοιχου μεταπτυχιακού μαθήματος. Το μάθημα στο οποίο βασίζεται το εγχειρίδιο αυτό απευθύνεται σε φοιτητές οι οποίοι έχουν κατανόηση των βασικών εννοιών του Απειροστικού Λογισμού και της Γραμμικής Άλγεβρας, σε θεωρητικό επίπεδο. Το εγχειρίδιο αυτό περιλαμβάνει την θεωρία των Συνήθων Διαφορικών Εξισώσεων ενώ ταυτοχρόνως δίδεται ιδιαίτερη έμφαση στην ασκησιολογία και στις φυσικές εφαρμογές. Αποδεικνύονται αυστηρά όλα τα θεμελιώδη θεωρήματα

και της Γραμμικής Άλγεβρας, σε θεωρητικό επίπεδο. Το εγχειρίδιο αυτό περιλαμβάνει την θεωρία των Συνήθων Διαφορικών Εξισώσεων ενώ ταυτοχρόνως δίδεται ιδιαίτερη έμφαση στην ασκησιολογία και στις φυσικές εφαρμογές. Αποδεικνύονται αυστηρά όλα τα θεμελιώδη θεωρήματα

του κλάδου ενώ παράλληλα επιλύονται πολλές ασκήσεις τόσο θεωρητικής φύσεως όσο και ασκήσεις όπου το ζητούμενο είναι η εύρεση της λύσεως. Στο εγχειρίδιο αυτό δίδεται ιδιαίτερη έμφαση στην ιστορία του κλάδου και καλύπτονται τα ακόλουθα θέματα: Εξισώσεις Πρώτης Τάξεως, Θεμελιώδη Θεωρήματα, Γραμμικά Συστήματα, Γραμμικές Εξισώσεις Υψηλότερας Τάξεως, Επεκτασιμότητα των Λύσεων, Εξάρτηση των Λύσεων από Παραμέτρους και Προβλήματα Συνοριακών Τιμών. Περιλαμβάνεται τέλος εκτενές Παράρτημα με στοιχεία Γραμμικής Άλγεβρας.

**Τίτλος: Μικρά κράτη, συλλογική ασφάλεια, κοινωνία των εθνών
Η Ελλάδα και το Ζήτημα του Αφοπλισμού 1919-1934
Συγγραφέας: Μανόλης Κούμας**



ISBN	978-9963-700-24-0
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου (ΠΑΝ.Ε.ΚΥ.)
ΔΙΑΣΤΑΣΗ	14,2 x 20,5
ΣΕΛΙΔΕΣ	336
1η ΕΚΔΟΣΗ	2013
ΤΙΜΗ	10,00 €
ΤΙΜΗ ΑΝΕΥ ΦΠΑ	9,43€

Στα τέλη του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου, και υπό την επήρεια του σοκ αυτός προκάλεσε στη διεθνή και ιδιαίτερα στην ευρωπαϊκή κοινή γνώμη, επικράτησε η άποψη ότι οι ανεξέλεγκτες κούρσες εξοπλισμών [όπως αυτή που είχε προηγηθεί του 1914] αποτελούν βασικό αίτιο των πολεμικών συγκρούσεων. Προκειμένου να αντιμετωπίσει το ενδεχόμενο επανάληψης μιας νέας παγκοσμίας σύρραξης, η διεθνής κοινότητα στράφηκε στη λύση του αφοπλισμού. Προς αυτή ακριβώς την κατεύθυνση κινήθηκε και η Κοινωνία των

Εθνών, οικουμενικός οργανισμός που ιδρύθηκε το 1919-20 με σκοπό την παγίωση της διεθνούς ειρήνης. Η αποτυχία της, όμως, να προχωρήσει την οργάνωση του διεθνούς αφοπλισμού και να αποτρέψει τον επανεξοπλισμό της ναζιστικής Γερμανίας διευκόλυνε, τελικά, την πορεία προς τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο. Φιλοδοξώντας να συμβάλει στην κατανόηση μιας πτυχής της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής που δεν έχει αποτελέσει αντικείμενο μελέτης, το παρόν βιβλίο αναλύει τη στάση της Ελλάδος έναντι των προσπαθειών που κατέβαλε η Κοινωνία των Εθνών με σκοπό τον έλεγχο και τον περιορισμό των εξοπλισμών όλων των κρατών. Στο πλαίσιο αυτό, αναλύονται οι παράγοντες που καθόρισαν την ελληνική πολιτική έναντι των πρωτοβουλιών που ανέβαλε ο διεθνής οργανισμός από την ίδρυση του έως και την κατάρρευση της διάσκεψης του Αφοπλισμού, το 1934: «βαθύτερες δυνάμεις», ρόλος της προσωπικότητας, διεθνείς και περιφερειακοί συσχετισμοί ισχύος.