



Μιχάλης Μπολιάκης

50 ΧΡΟΝΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ (1976-2025)

Σελ.: 192 • Σχήμα: 28 x 26

ISBN: 978-960-499-589-9 • Τιμή: 35,00 €

1^η έκδοση: Νοέμβριος 2025

50 χρόνια ενός συναρπαστικού φωτογραφικού ταξιδιού, όπου το βλέμμα δεν κυνηγάει το θέαμα, όπου η κάμερα δεν επιβάλλεται, αφουγκράζεται.

«Δεν κρατάτε στα χέρια σας ούτε ντοκουμέντο ούτε τουριστικό λεύκωμα, παρά μια εθνογραφία του στιγμιαίου, μια διάσωση βλεμμάτων, στάσεων σώματος και κινήσεων από διάφορα μέρη του Πλανήτη. Κρατάτε μια συλλογή στιγμών, που έγιναν όχι με το χέρι, αλλά με την ψυχή και φιλοδοξούν να αποτελέσουν κομμάτι της συλλογικής μας εμπειρίας. Μια πρόσκληση να κατανοήσουμε τον κόσμο γύρω μας, μια πρόσκληση να συμμετάσχουμε στη συνεχιζόμενη αφήγηση της ανθρωπότητας. Δεν πρόκειται για μια ελεγεία σε έναν χαμένο κόσμο, αλλά για μαρτυρία ενός κόσμου που επιμένει να υπάρχει – μακριά από τον θόρυβο, σε χαμηλούς αλλά αυθεντικούς τόνους.

Μέσα στις σελίδες αυτού του λευκώματος θα αναγνωρίσετε κάτι δικό σας παρόλο που δεν είσατε εκεί όταν ο Μπολιάκης πατούσε το κλείστρο. Κι αυτό είναι κάτι πολύτιμο.»

(Από τον πρόλογο της Ειρήνης Κοντογεωργίου)

Ο **Μιχάλης Μπολιάκης** γεννήθηκε το 1956 στην Αλεξανδρούπολη, όπου ζει και εργάζεται ως φωτογράφος. Φωτογραφίζει από το 1975. Από το 1985 έως το 1997 δίδαξε αναλογική φωτογραφία και τεχνική σκοτεινού θαλάμου στα τμήματα της Λαϊκής Επιμόρφωσης του νομού Έβρου. Το 1993 ανοίγει το «ΦΩΤΟΓΡΑΜΜΑ», ένα εξειδικευμένο κατάστημα φωτογραφικών ειδών. Έχει πραγματοποιήσει δεκατέσσερις ατομικές εκθέσεις σε Αλεξανδρούπολη, Αθήνα, Σικάγο, Μυτιλήνη, Κομοτηνή και Θεσσαλονίκη, ενώ έχει συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές. Επίσης φωτογραφίες του έχουν δημοσιευτεί στα ελληνικά κλαδικά περιοδικά, ενώ επί σειρά ετών συνεργάζεται με διάφορες εφημερίδες.

Είναι δημιουργός των λευκωμάτων: *Της Αλεξανδρούπολεως* (εκδόσεις Καστανιώτη, 1997), *Στην Κούβα* (εκδόσεις Καστανιώτη, 2001), *Colore Cubano* (εκδόσεις ΚΕ.ΔΗ.ΦΩΤ. Θράκης, 2010), *Στην Πόλη* (εκδόσεις ΚΕ.ΔΗ.ΦΩΤ. Θράκης, 2014), *Peru* (Τόπος, 2018), *Παιδιά στις γειτονίες του κόσμου* (Τόπος, 2021), *Σαμοθράκη* (Τόπος, 2023). Συμμετείχε επίσης στη δημιουργία του συλλογικού έργου *Ροδόπη, Μια οροσειρά δεκαπέντε φωτογράφοι* (Τόπος, 2023). Είναι ιδρυτικό μέλος και μέλος του Δ.Σ. του Κέντρου Δημιουργικής Φωτογραφίας Θράκης από την ίδρυσή του έως σήμερα.

Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφτείτε τον ιστότοπο boliakis.gr