



## ΟΥΤΟΠΙΑ

*Διμηνιαία Έκδοση Θεωρίας και Πολιτισμού, Μαυρομυχάλη 52, 106 80 Αθήνα*  
Τηλ.: 210 36.07.742, Φαξ: 210 38.36.658, [www.u-topia.gr](http://www.u-topia.gr)

## ΥΤΟΡΙΑ

A Bimonthly Review of Theory and Culture, Editor: E.I. Bitsakis  
52 Mavromichali Str, 106 80 Athens, Greece,  
Tel.: 210 36.07.742, Fax: 210 38.29.207-210 38.25.255

*Εκδότης: Ευτύχης Μπιτσάκης*

*Εκδόσεις ΤΟΠΟΣ*

*Κεντρική διάθεση: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΟΣ*

*Γενναδίου 6, 106 78 Αθήνα, Τηλ.: 210 32.21.580, Φαξ: 210 32.11.246*

### *Συντακτική Επιτροπή*

Βασίλης Αλεξίου, Χρήστος Αλεξίου, Λεωνίδας Βατιζιώτης, Θανάσης Γκιούρας, Δημήτρης Γρηγορόπουλος, Χρήστος Δεμεντζόπουλος, Δημήτρης Δημητούλης, Ανδρέας Θεοφίλου, Έκτωρ Καναβάτος†, Τίτλια Καραβία, Αιμιλία Καραλή, Ερατοσθένης Καφωμένος, Κατερίνα Κέη, Μαρία Κοκκίνου, Στάθης Κουβελάκης, Λαοκρατία Λάκκα, Γιώργος Μανιάτης, Κατερίνα Μάτσα, Δημήτρης Μπελαντής, Ευτύχης Μπιτσάκης, Ηρακλής Οικονόμου, Αντρέας Παγουλάτος†, Πέτρος Παπακωνσταντίνου, Δημήτρης Σαραφινός, Μάνος Σπυριδάκης, Γιώργος Σταμάτης, Σταύρος Σταυρίδης, Παναγιώτης Σωτήρης, Γιώργος Τριμπέρης, Αλέξανδρος Χρύσης.

### *Τακτικοί Συνεργάτες*

Χρήστος Γεωργίου, Γιάννης Δάλλας, Μανώλης Δαφέρμος, Κωστής Δεμερτζής, Γιώργος Διζικιρίκης†, Σόνια Ιλίνσκαγια, Κώστας Λαπαβίτσας, Γιώργος Λιοδάκης, Ευγένιος Μαθιόπουλος, Σταύρος Μαυρουδέας, Θόδωρος Μεγαλοοικονόμου, Βασίλης Μηνακάκης, Χρυσούλα Μητσοπούλου, Παναγιώτης Νούτσος, Ευαγγελή Ντάτση, Κώστας Παλούκας, Δημοφάνης Παπαδάτος, Νίκος Παπαδάτος, Δημήτρης Πατέλης, Σάββας Πατσαλίδης, Περικλής Παυλίδης, Γιώργος Παυλόπουλος, Γιάννης Πλάγγεσης, Δημήτρης Ρόκος, Γιάννης Σακκάς, Θανάσης Σφήμας, Νίκος Ταμπάκης, Δημήτρης Τζωρτζόπουλος, Βούλα Τσινόρεμα.

*Διόρθωση κειμένων: Εκδόσεις Τόπος*

*Ηλεκτρονική σελιδοποίηση: Εκδόσεις Τόπος, τηλ.: 210 82.22.835*

*Εκτύπωση: Θεόδωρος Δελής*

### *Για τους συνεργάτες της Ουτοπίας*

Τα κείμενα που δημοσιεύονται εκφράζουν τις απόψεις του συγγραφέα. Η Συντακτική Επιτροπή ευθύνεται για την επιλογή τους. Κάθε κείμενο κρίνεται από δύο ειδικούς, μέλη ή μη της Συντακτικής Επιτροπής. Σε περίπτωση διαφωνίας, το κείμενο δίδεται σε τρίτο κριτή. Απορριπτικές αποφάσεις της Συντακτικής Επιτροπής αιτιολογούνται. Οι συγγραφείς παρακαλούνται να υποβάλουν τα κείμενά τους σε 2 δακτυλογραφημένα αντίτυπα. Τα άρθρα δεν πρέπει να υπερβαίνουν τις 6.000 λέξεις, δηλαδή τις 20 δακτυλογραφημένες σελίδες κανονικού σχήματος. Εφόσον είναι δυνατόν, τα άρθρα να είναι γραμμένα σε διακέτα, σε Macintosh, MS DOS text ή οποιαδήποτε Windows.

Τιμή τεύχους 11 ευρώ. Ετήσια συνδρομή εσωτερικού 50 ευρώ. Φοιτητές 35 ευρώ. Οργανισμοί 100 ευρώ. Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: ΕΥΡΩΠΗ 80 ευρώ - ΗΠΑ 95 ευρώ. Οργανισμοί εξωτερικού: 130 ευρώ.

Συνδρομές: ALPHA BANK, 128-00-2320-001847 (ΜΟΤΙΒΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.)  
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ, 151/470821-09 (ΜΟΤΙΒΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.)

Αριθμός τεύχους: 96, Σεπτέμβριος Οκτώβριος 2011

ISSN: 1105-9141

# **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

## **5 ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ**

### **ΕΠΙ ΤΟΝ ΤΥΠΟΝ**

- 7 ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΙΣ ΓΗΝ ΞΕΝΗΝ  
Ευτύχης Μπιτσάκης
- 11 ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΤΟΥ ΤΑΝΤΑΛΟΥ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΔΝΤ ΚΑΙ ΤΗΣ Ε.Ε.  
Λεωνίδας Βατικιώτης
- 15 ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΕΚΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ  
ΝΑΙ ΣΤΟ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ  
Ελένη Πορτάλιου
- 18 ΕΛΛΑΔΑ-ΚΥΠΡΟΣ, ΠΡΟΣΑΡΑΞΑΝ ΣΤΑ ΑΒΑΘΗ  
Άρης Χατζηστεφάνου
- 21 Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΧΩΡΙΣ ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Δημήτρης Σαραφινός

### **ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΕΛΛΑΔΑ - ΕΥΡΩΠΗ**

- 27 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ - ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ  
Ηρακλής Οικονόμου
- 33 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ: ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΤΩΡΑ  
Ευτύχης Μπιτσάκης
- 47 Η ΠΑΛΗ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  
Kees van der Pijl
- 57 ΚΡΙΣΗ ΕΥΡΩΖΩΝΗΣ, ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΡΕΟΣ  
ΚΑΙ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ  
Γιάννης Τόλιος
- 67 ΟΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΟΠΙΟΗΣΗΣ  
ΚΑΙ Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΜΙΑΣ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ  
ΕΡΓΑΤΙΚΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ  
Γιώργος Λιοδάκης
- 79 ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ Ε.Ε.:  
Η ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΞΩΣΤΡΕΦΟΥΣ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΥ  
Γιώργος Οικονομάκης
- 89 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗ-ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ:  
Η ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ  
Δημήτρης Καλτσώνης

- 99 ΜΑΡΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ  
Χριστάκης Γεωργίου
- 107 Η ΕΥΡΩΠΗ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ  
Κώστας Δουζίνας
- 119 ΠΕΝΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΟΠΙΟΗΣΗ  
Κώστας Μελάς
- 127 ΑΠΟΔΕΣΜΕΥΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ Ε.Ε.: ΚΡΙΣΙΜΗ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ  
ΓΙΑ ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ ΜΙΑΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗΣ  
ΜΕΤΑΒΑΣΗΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ  
Σταύρος Δ. Μαυρουδέας
- 135 ΤΟ ΛΥΚΟΦΩΣ ΤΩΝ ΘΕΩΝ ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ  
ΚΑΙ Η ΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΒΑΛΧΑΛΛΑ  
Σάββας Μιχαήλ
- 143 Ο ΣΥΣΤΗΜΙΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ ΚΑΙ Η ΑΡΙΣΤΕΡΑ  
Τάκης Φωτόπουλος
- 155 Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ  
ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΙΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ  
Βαγγέλης Χωροφάς

### **ΜΕΛΕΤΕΣ**

- 167 ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΥΘΟΙ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΘΕΣΜΟ  
ΤΩΝ ΒΑΡΕΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΥΓΙΕΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ  
Σπύρος Α. Δρίβας, Γιώργος Σ. Ραχιώτης
- 183 Η «ΟΛΙΚΗ» ΠΛΑΝΗΤΙΚΗ ΚΡΙΣΗ. Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ  
ΚΑΙ Η ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΡΙΖΙΚΗ ΑΝΑΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΡΧΩΝ  
«ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΩΝ» ΣΤΕΡΕΟΤΥΠΩΝ  
Δημήτρης Ρόκος

### **ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ**

- 201 ΕΛΕΝΗ ΚΟΝΔΥΛΗ-ΜΠΑΣΟΥΚΟΥ, *ΑΡΑΒΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ*
- 204 ΠΕΠΗ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΓΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ,  
*ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ*
- 206 ΤΟΛΙΟΣ, Γ., *ΚΡΙΣΗ, «ΑΠΕΧΘΕΣ» ΧΡΕΟΣ ΚΑΙ ΑΘΕΤΗΣΗ ΠΛΗΡΩΜΩΝ*

Εικόνα εξωφύλλου: Εμμανουλοπούλου Ελένη, Πορτάλιου Ελένη, «Ιδεόγραμμα του Μητροπολιτικού Πάρκου Ελληνικού», κατασκευή από πλεξιγκλάς σε βάση από ξύλο.

Εικόνα οπισθοφύλλου: Γαζέπης Νίκος, «Κήποι στο Ελληνικό», σχέδιο με παστέλ επεξεργασμένο ηλεκτρονικά και με χρωματιστές μελάνες.

Η *Ουτοπία* αυτοπροσδιορίζεται ως περιοδικό «Θεωρίας και πολιτισμού». Και όμως, τελευταία έχουμε αφιερώσει τρία τεύχη (83, 93, 95) στην *κρίση*. Στο ίδιο πρόβλημα αφιερώνεται και το σημερινό τεύχος. Ο λόγος είναι ευνόητος.

Η Ελλάδα βαδίζει προς «ελεγχόμενη» ή «ανεξέλεγκτη» χρεοκοπία και ο κ. Παπανδρέου, πιστός εις την οικογενειακή παράδοση του βερμπαλισμού και της απάτης, μας βεβαιώνει: «Νέα Πορεία, Νέα Ελλάδα». «Θα δημιουργήσουμε μια εντελώς διαφορετική Ελλάδα». Ως προς το δεύτερο, παραδόξως λέει την αλήθεια. Λοιπόν: Ποια Ελλάδα;

Όσοι από την εποχή της Θάτσερ και του Ρήγκαν προβλέπουν ότι εισερχόμαστε σε έναν εργασιακό Μεσαίωνα χαρακτηρίζονται από τους τρόφιμους του συστήματος ως αστέιοι και αριστεριστές. Σήμερα ζούμε τον εργασιακό Μεσαίωνα και όχι μόνο. Διαφορά: κανείς δεν μπορούσε να προβλέψει τότε το μέγεθος της επερχόμενης κρίσης και τις καταστροφικές συνέπειές της.

Η Κυβέρνηση και οι αργυρώνητοι ιδεολογικοί υπηρέτες μάς βεβαιώνουν ότι η πορεία προς την καταστροφή ήταν μονόδρομος. Όμως από διάφορες πλευρές έχει επισημανθεί ότι η κρίση μπορούσε να αντιμετωπισθεί με εσωτερικούς πόρους (εσωτερικό ομολογιακό δάνειο, φορολόγηση off shore εταιρειών, φορολόγηση των τραπεζών, της Εκκλησίας και του μεγάλου κεφαλαίου, μείωση των στρατιωτικών δαπανών, διεκδίκηση του γερμανικού χρέους κ.λπ.). Γιατί η κυβέρνηση απέφυγε να θίξει τα στηρίγματα του καθεστώτος και κατέφυγε στον ξένο δανεισμό και στην καταλήστευση των εργαζομένων και των συνταξιούχων; Επειδή αυτό απαιτούσε τα συμφέροντα του εγχώριου και του ευρωπαϊκού κεφαλαίου.

Τόσο το ΠΑΣΟΚ, όσο και η Ν.Δ., γνώριζαν την οικονομική κατάσταση της χώρας και δεν μιλούσαν. Και τώρα που ξέσπασε η κρίση, ο ένας φορτώνει τις ευθύνες στον άλλο, παραμένοντας βουβοί για τα αίτια της κρίσης. Λοιπόν, το δημόσιο χρέος ανερχόταν στο 115% του ΑΕΠ όταν το ΠΑΣΟΚ επανήλθε στην εξουσία. Κατόρθωσε να το φτάσει στο 160%. Και ο μοιραίος πρωθυπουργός, αντί να αναζητήσει τη λιγότερο επώδυνη λύση, άρχισε να τσιριζίζει για Τιτανικό, να υβρίζει τους Έλληνες (διεφθαρμένοι κ.λπ.) και να καταφύγει στον ξένο δανεισμό. Έτσι, ξεπούλησε, όπως λέει ο ίδιος, μέρος της εθνικής ανεξαρτησίας, καταπάτησε το Σύνταγμα και μετέτρεψε τη χώρα σε προτεκτοράτο, με τους εκπρόσωπους του ΔΝΤ κ.λπ. εγκατεστημένους πλέον μόνιμα στην Αθήνα και εγκατεστημένους στα Υπουργεία. Έτσι: Κυβέρνηση εντολοδόχων ξένων δυνάμεων, υπουργοί εντολοδόχοι της «Τρόικας» που το μόνο που τους ενδιαφέρει είναι η εξυπηρέτηση των συμφερόντων των τραπεζών και συνολικά του ευρωπαϊκού κεφαλαίου.

Κατάληξη: Δάνεια επί δανείων, εκποίηση του εθνικού πλούτου, καταλήστευση των μισθωτών και των συνταξιούχων. Και τι ελπίζει η εντολοδόχος κυβέρνηση, εφαρμόζοντας τις εντολές της «Τρόικας»; Ότι μετά από 10 χρόνια (το 2020) το δημόσιο χρέος θα πέσει στο 120% του ΑΕΠ, δηλαδή στο ποσόν που ήταν το 2009. Με ποιο θαυματουργό τρόπο;

Πριν το «κούρεμα», σύμφωνα με μια μελέτη της *Ελευθεροτυπίας*, μετά από 10 περίπου χρόνια το δημόσιο χρέος, παρά την εκποίηση της κρατικής περιουσίας, θα ήταν πάλι περίπου στο 350% του ΑΕΠ. Αν όμως η κυβέρνηση δεν κατάφερε να ξεπουλήσει, το δημόσιο χρέ-

ος θα έφτανε στα 500 περίπου δις; Απάτη! Πρώτον: Τίποτα δεν φαίνεται να είναι σαφές και τελεσίδικο. Αλλά, με βάση τα όσα λέγονται, κατά τον κ. Παπαδήμο, η Ελλάδα από το «κούρεμα» θα κερδίσει μόλις το 19%, δηλαδή 68 δις, και κατά τον Γ. Δελαστίκ, μόλις 15-20 δις (*Έθνος*, 26/10).

Προοπτική; Δάνεια επί δανείων για να εξυπηρετηθούν οι τράπεζες και οι δανειστές. Εκποίηση της κρατικής περιουσίας, άγρια λιτότητα και η συνακόλουθη αναπόφευκτη *ύφεση*. Πώς θα υπάρξει λοιπόν ανάκαμψη και ανάπτυξη, με το «κούρεμα» των μισθών και των συντάξεων, την ανεργία και την παρακμή του παραγωγικού τομέα της οικονομίας; Από πού θα υπάρξει πλεόνασμα υπ' αυτές τις συνθήκες; Και η μεν «Τρόικα» δεν νοιάζεται παρά μόνο για το συμφέρον των δανειστών, η δε εντολοδόχος κυβέρνηση, αφού οδήγησε τη χώρα στην καταστροφή, περιδείξ, ανίκανη, ψευδόμενη, έχει σηκώσει τα χέρια ψηλά. Όταν ξέσπασε η κρίση, ο μοιραίος πρωθυπουργός θυμήθηκε τον Τιτανικό. Ως προς αυτό, βγήκε αληθινός!

Ήταν όμως αναπόφευκτη η καταστροφή; Η ελληνική περίπτωση είναι μια συγκεκριμένη περίπτωση της γενικευμένης *δομικής κρίσης* του παγκοσμιοποιημένου καπιταλισμού. Η κρίση έχει «χτυπήσει» ουσιαστικά ολόκληρη την Ευρωζώνη (Πορτογαλία, Γαλλία, Ιρλανδία, Βέλγιο, Ιταλία κ.λπ.). Το δημόσιο χρέος, της Ιταλίας, λόγω χάρη, φθάνει το 1,40 τρις ευρώ. Γιατί λοιπόν πρώτη χρεοκόπησε η Ελλάδα; Ανίκανη κυβέρνηση; Πειραματόζωο; Κυβέρνηση που εκτελούσε εντολές, η οποία ψευδόμενη συνεχώς μας οδήγησε στο ΔΝΤ και σε όσα ακολούθησαν;

«Ξένες ακριδές» και εγχώριοι υπηρέτες οδήγησαν τη χώρα στη χρεωκοπία. Γιατί; Επειδή δεν νοιάζονται ούτε για τη χώρα, ούτε για το λαό, τη γη, τους ανθρώπους, την ιστορία και τον πολιτισμό αυτού του τόπου. Εγχώρια και διεθνή όρνεα, το μόνο που τους ενδιαφέρει είναι τα συμφέροντα του ντόπιου κεφαλαίου και των δανειστών. Ξεπούλησαν τηλεπικοινωνίες, αεροδρόμια, λιμάνια, επιχειρήσεις, γη και ουρανό. Ένα παράδειγμα; Ο άθλιος Παπακωνσταντίνου δήλωνε υπερήφανος επειδή ξεπουλάει ως και τον ήλιο της Ελλάδας; η ηλιόλουστη χώρα μας θα θερμαίνει και θα φωτίζει τις ψυχρές χώρες του Βορρά, με συνέπεια την καταστροφή βουνών, νησιών και του υδροφόρου οριζόντα. Βουνών που τροφοδοτούν τις πηγές γόνιμων περιοχών οι οποίες έζησαν και δημιούργησαν πολιτισμό επί χιλιάδες χρόνια.

Τι κάνουμε λοιπόν όσοι δεν παχυνόμαστε ξεπουλώντας την πατρίδα μας; Σήμερα χρειάζεται ένα λαϊκό μέτωπο σωτηρίας του λαού από την πείνα και της χώρας από την καταστροφή. Νέο ΕΑΜ; Όχι ακριβώς. Τότε υπήρξε ξένος κατακτητής και η αστική τάξη είτε συνεργάστηκε, είτε αμέτοχη προετοίμαζε την επιστροφή στην εξουσία με τη βοήθεια των ξένων δυνάμεων. Ακολούθησαν τα χρόνια του Εμφυλίου και του καθεστώτος της υποτελείας, η Χούντα και σήμερα, ένα καθεστώς οικονομικής και πολιτικής υποτελείας (από τον παππού στον εγγονό), προϊόν της σύγκρουσης των συμφερόντων της εγχώριας αστικής τάξης και του ευρωπαϊκού κεφαλαίου. Ο αγώνας τότε ήταν εθνικοαπελευθερωτικός και ταυτόχρονα ταξικός. Σήμερα είναι πρωταρχικά ταξικός, και κατ' επέκταση απελευθερωτικός. Ένας νέος, διεθνικός πατριωτισμός αρχίζει να γεννιέται. Στρατηγικός στόχος: η σοσιαλιστική αναγέννηση της Ελλάδας.

Το σημερινό τεύχος εικονογραφείται με έργα από την έκθεση των 130 εικαστικών καλλιτεχνών, που έγινε στο χώρο του πρώην αεροδρομίου Ελληνικού (1-30 Σεπτεμβρίου 2011), ως συμβολή στον αγώνα για τη δημιουργία Μητροπολιτικού Πάρκου.

## Επιθυμώ

να **γραφτώ συνδρομητής**  
στο περιοδικό ΟΥΤΟΠΙΑ

να **ανανεώσω τη συνδρομή μου**  
στο περιοδικό ΟΥΤΟΠΙΑ

### ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

- |  |          |  |          |
|--|----------|--|----------|
| <input type="checkbox"/> Ετήσια συνδρομή (5 τεύχη) | € 50,00  | <input type="checkbox"/> Συνδρομή Ευρώπης      | € 80,00  |
| <input type="checkbox"/> Φοιτητές                  | € 35,00  | <input type="checkbox"/> Συνδρομή Αμερικής     | € 95,00  |
| <input type="checkbox"/> Ιδρύματα, Οργανισμοί      | € 100,00 | <input type="checkbox"/> Οργανισμοί Εξωτερικού | € 130,00 |

Όνοματεπώνυμο:.....

Διεύθυνση:.....

Πόλη:..... Ταχ. Κώδικας:.....

Τηλ.:..... Κινητό:..... Fax:.....

E-mail:.....

**ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ**



#### ΠΛΗΡΩΜΕΣ

##### Κατάθεση σε τράπεζα:

- ALPHA BANK: 128-00-2320-001847 (ΜΟΤΙΒΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.)  
 ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ: 151/470821-09 (ΜΟΤΙΒΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε.)



Κεντρικά γραφεία: Πλαπούτα 2 και Καλλιδρομίου, 11473 Αθήνα  
Βιβλιοπωλείο: Καλλιδρομίου και Πλαπούτα, 11473 Αθήνα

Πληροφορίες: 210 8222835-856, [info@motibo.com](mailto:info@motibo.com)

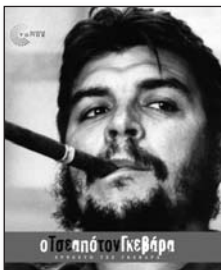
Μπορείτε να αποστείλετε το δελτίο και την απόδειξη κατάθεσης ταχυδρομικά στη διεύθυνση:

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΟΣ: Πλαπούτα 2 & Καλλιδρομίου, 11473 Αθήνα ή  
με φαξ στους αριθμούς **210-8222684/210 3211246**.

Επίσης μπορείτε να αποστείλετε το δελτίο ηλεκτρονικά επισκεπτόμενοι τους δικτυακούς τόπους

**[www.toposbooks.gr](http://www.toposbooks.gr)** και **[www.u-topia.gr](http://www.u-topia.gr)**.

## ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ



### Ο Τσε από τον Γκεβάρα

Ερνέστο Τσε Γκεβάρα

Ένα λεύκωμα-βιβλίο με αδημοσίευτες επιστολές, ποιήματα, αφηγήσεις, σελίδες των ημερολογίων του, άρθρα του Τύπου και φωτογραφίες που τράβηξε ο ίδιος ο Τσε.

Από **33,30 €** → **14,90 €**



### Αρχαιολογίες του μέλλοντος, τ. Ι

*Η επιθυμία που λέγεται Ουτοπία  
και άλλες Επιστημονικές Φαντασίες*  
Φρέντρικ Τζέιμσον

Ο συγγραφέας αναζητεί τη λειτουργία της Ουτοπίας από τα χρόνια του Θωμά Μορ έως σήμερα, στη «μετακομμουνιστική» εποχή.

Από **35,50 €** → **14,90 €**



### Βασικά Θεατής

### Ελληνικό Θέατρο 1950-1960

Φωτογραφικό Αρχείο: *Κ. Μεγαλοκονόμου*

Επιλογή φωτογραφιών, κειμένων: *Γιάννης Ξανθούλης*

Φωτογραφίες και κείμενα που αφηνίζουν με συναρπαστικό τρόπο τη συλλογική πολιτισμική μνήμη.

Από **33,30 €** → **14,90 €**

Πληροφορίες για τις προσφορές: Τα βιβλία θα βρείτε στο [www.toposbooks.gr](http://www.toposbooks.gr)